

Programma effettivamente svolto nella classe 4 G **Lingua e letteratura italiana**

Docente: PETRUCCI ILARIA

Disciplina: Lingua e letteratura italiana

Classe: 4 G Liceo scientifico sezione a indirizzo sportivo, 2024-2025

Libri di testo: *Letteratura, visione del mondo* Edizione blu voll. A e B, Loescher

Letteratura: ripasso del programma del terzo anno.

- Studio delle correnti letterarie, degli autori e delle loro opere fondamentali, con analisi e commento di alcuni testi (o parti del testo) principali.
- Il rinascimento: Machiavelli, Guicciardini.
- Il Barocco:
 - i marinisti e Marino, *"L'Adone"* (*"La morte di Adone"*)
 - Galilei, *"Dialogo sopra i massimi sistemi"*; *"Sidereus Nuncius"* (*"La molle luna"*).
- L'Illuminismo:
 - Parini: *"Il Giorno"* (*"La Vergine cuccia"*)
 - Goldoni: contenuto di alcune commedie, *La locandiera*
 - Alfieri: *"Il Saul"* (*"Saul e i trascorsi tempi"*) e *"Mirra"* (*"Mirra e la madre"*)
- Neoclassicismo:
 - Foscolo: dai sonetti *"In morte del fratello Giovanni"*, *"Autoritratto"*, *"A Zacinto"*, *"Alla sera"*; *"Le ultime lettere di Jacopo Ortis"* (*"Il sacrificio della patria nostra è consumato"*); *"I Sepolcri"*

Romanticismo: differenze tra Romanticismo italiano ed europeo.

Il *Purgatorio* di Dante Alighieri: lettura ed analisi dei canti I, II, III, IV, V e VI.
Visione dello spettacolo: *"Tre donne intorn al cor mi son venute"* presso il teatro degli Industri di Grosseto.

Spiegazione ed esercitazione sulle tre tipologie testuali previste per l'esame di Stato (tipologia A, B e C)