

Programma effettivamente svolto nella classe 3 H **Lingua e letteratura italiana**

Docente: LENER TERESA

Disciplina: Lingua e letteratura italiana

Classe: 3 H Liceo scientifico ordinario, 2024-2025

Libri di testo: Battistini A., Cremante R., Fenocchio G., *Se tu segui tua stella 1A, 1B*, Mondadori

La poesia siciliana

La poesia siculo-toscana

Lo stilnovo

Testi analizzati:

- *Io voglio del ver la mia donna laudare*
- *Al cor gentile rempaira sempre amore*

Cavalcanti:

- *Chi è questa che vèn ch'ogn'om la mira*

La poesia comico-realista:

- *Rosa fresca aulentis[s]ima*
- *Tre cose solamente m'ènno in grado*

Il contesto storico politico del Duecento

Dante: vita e opere

- *Incipit Vita Nova*
- *Vita Nova, 1, 12-24 (Amore in sogno)*
- *Vita nova, 5, 1-7 (Il saluto negato)*
- *Vita nova, 17, 1-7 (Tanto gentile e tanto onesta pare)*

L'autunno del medioevo

Petrarca: vita e opere

- *Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono (Canzoniere 1)*
- *Era il giorno che al sol si scoloraro (Canzoniere 3)*
- *Solo et pensoso i più deserti campi (Canzoniere 35)*
- *Erano i capei d'oro a l'aura sparsi (Canzoniere 40)*
- *Chiare, fresche et dolci acque (Canzoniere 126)*
- *L'accidia di Francesco (Secretum II)*

La prosa del Duecento

Boccaccio: vita e opere

- *La badessa e le brache (Decameron IX, 2)*
- *Frate cipolla (Decameron VI, 10)*
- *Federigo degli Alberighi (Decameron V, 9)*
- *Ser Ciappelletto (Decameron I, 1)*
- *Calandrino pregno (Decameron IX, 3)*
- *Calandrino e l'elitropia (Decameron VIII, 3)*

Caratteri generali dell'Umanesimo

- *La falsa donazione di Costantino*
- *Il trionfo di Bacco e Arianna*

Caratteri generali del Rinascimento

Il poema cavalleresco

Boiardo: Orlando innamorato

Ariosto: Orlando furioso

- *Proemio dell'Orlando furioso (1-4)*

Divina Commedia: struttura dell'opera, l'inferno

Analisi dei canti dell'Inferno I, II, III, V, VI