

## **Programma effettivamente svolto nella classe 3 I**

### **Lingua e cultura latina**

**Docente:** BASILI CATERINA

**Disciplina:** Lingua e cultura latina

**Classe:** 3 I Liceo scientifico ordinario, 2024-2025

**Libri di testo:** Conte-Pianezzola, *La bella scola*; *Quae manent 2* (per la grammatica)

---

#### **GRAMMATICA**

Revisione dei contenuti dell'anno precedente: in particolar modo, ripasso di declinazioni, modi e tempi verbali, pronomi, participio e usi, perifrastiche, gerundio e gerundivo, supino. Sintassi dei casi: usi del nominativo e videor; accusativo e verbi assolutamente impersonali; usi del genitivo, dativo e ablativo.

#### **LETTERATURA**

L'età arcaica: testimonianze preletterarie.

Carmi sacri, Saliare e Arvale.

Livio Andronico: vita, opere minori, *Odysia*. Lettura dell'incipit.

Nevio: vita, opere minori, *Bellum Poenicum*.

Ennio: gli *Annales* e presentazione dell'esametro latino.

Il teatro.

Plauto: Vita, stile, Commedie.

Lettura di passi antologici da *Aulularia*, *Miles gloriosus*, *Pseudolus*.

Il tema del doppio nell'Anfitrione.

Catone: vita, pensiero, opere.

Il *De agri cultura e le Origines*. Il rapporto con la cultura greca.

Terenzio: vita, stile, Commedie.

Il circolo scipionario e il concetto di humanitas. Il rapporto con il modello greco.

Lettura di passi antologici dall'*Hecyra*, *Adelphoe* e Il punitore di se stesso.

Lucilio: la nascita della satira, le caratteristiche delle opere satiriche.

Cesare: vita, opere, I *Commentarii*.

Lettura e traduzione di passi dal *De bello Gallico*: usi e costumi dei Galli, i Druidi, Ario visto, i Germani.

Lettura e traduzione di passi dal *De bello civili*: la clementia di Cesare, le ragioni dei nemici.

Cicerone: vita, pensiero, opere. La visione politica e filosofica. Il concetto di humanitas per Cicerone.

Le orazioni giudiziarie e politiche. Lettura e commento di passi scelti dalle *Verrine*, dalle *Catilinarie*, dalla *Pro Caelio*.

Opere retoriche e politiche. Il *sommum Scipionis*.

**Istituto d'Istruzione Superiore Statale Polo Liceale “Pietro Aldi”**  
Liceo Classico “Carducci-Ricasoli”, Liceo Scientifico “Guglielmo Marconi”  
Piazza Etrusco Benci 58100 Grosseto Tel.: 0564 484401 c.f.: 92008840537  
**E-mail:** gris00400r@istruzione.it **Pec:** gris00400r@pec.istruzione.it

Le opere filosofiche e l'epistolario.  
Lo stile e la concinnitas.

Sallustio: vita, opere, la scelta della monografia.  
Il De Catilinae coniuratione e Il Bellum Iugurthinum. Il valore dell'otium letterario.  
Lettura e analisi di alcuni passi: la corruzione dei costumi, virtus e gloria, i ritratti di Catilina, Cesare e Catone; il ritratto di Giugurta.

Lucrezio: vita, pensiero, il De rerum natura.  
Epicuro a Roma e il ruolo di Lucrezio nella diffusione del suo pensiero.  
Lettura e traduzione di passi scelti: l'inno a Venere, l'elogio di Epicuro, gli errori della religio e il sacrificio di Ifigenia, l'amore come furor, la peste ad Atene (solo in traduzione).

Catullo: vita, stile, il Liber.  
I neoteri a Roma e la nuova poetica.  
Temi e struttura del Liber. Lettura e analisi di testi: 1, 5, 8, 13, 51, 72, 85, 93, 101, 109.  
Confronto tra Saffo e Catullo per il carme 51.  
Lettura dell'esametro e del distico elegiaco.