

**Istituto d'Istruzione Superiore Statale Polo Liceale “Pietro Aldi”**  
Liceo Classico “Carducci-Ricasoli”, Liceo Scientifico “Guglielmo Marconi”  
**Piazza Etrusco Benci 58100 Grosseto Tel.: 0564 484401 c.f.: 92008840537**  
**E-mail:** gris00400r@istruzione.it **Pec:** gris00400r@pec.istruzione.it

## **Programma effettivamente svolto nella classe 3 B LC Lingua e cultura latina**

**Docente:** FUCCI ANNA

**Disciplina:** Lingua e cultura latina

**Classe:** 3 B LC Liceo classico, 2024-2025

**Libri di testo:** di G. Garbarino, M. Manca, L. Pasquariello *De te fabula narratur*, volume I, ed.

Paravia;

di G. De Bernardis, “Grecolatino”, (versionario bilingue), volume unico, ed. Zanichelli.

---

**Lingua** - Sintassi dei casi e del verbo.

Il riesame dei vari argomenti studiati nel biennio è stato effettuato attraverso l'esercizio di traduzione di brani adeguati al livello previsto per la terza classe liceale.

### **Letteratura**

#### **Dalle origini all'età di Silla**

**Le origini:** le forme preletterarie tramandate oralmente e i documenti scritti.

**La conquista del Mediterraneo e l'ellenizzazione:** il contesto culturale.

**La prima produzione letteraria (il teatro e la poesia epica): Livio Andronico e Nevio.**

**Plauto:** vita ed opere; le commedie del *servus callidus*; la commedia di carattere, la beffa, la commedia degli equivoci; i rapporti con i modelli greci; lo stile e la lingua; il teatro come gioco.

**Ennio:** la vita; la produzione letteraria; le tragedie; gli *Annales*.

**Istituto d'Istruzione Superiore Statale Polo Liceale “Pietro Aldi”**  
Liceo Classico “Carducci-Ricasoli”, Liceo Scientifico “Guglielmo Marconi”  
Piazza Etrusco Benci 58100 Grosseto Tel.: 0564 484401 c.f.: 92008840537  
**E-mail:** gris00400r@istruzione.it **Pec:** gris00400r@pec.istruzione.it

**Gli inizi della storiografia romana: l'annalistica; Catone:** la vita e l'attività politica; le *Origines* e la concezione catoniana della storia; l'attività oratoria; le opere pedagogiche, precettistiche e tecnico-didascaliche..

**Terenzio:** la vita e la cronologia delle commedie; i rapporti con i modelli greci; la costruzione degli intrecci; i personaggi e il messaggio morale.

### **La tragedia arcaica: Pacuvio e Accio**

**Lucilio e la nascita della satira:** la vita e l'opera; la *satura*, un genere soltanto latino; la tematica delle *Satire*; caratteristiche della poesia di Lucilio; la lingua, lo stile, la poetica.

Lo studio degli autori è stato integrato con la lettura in traduzione italiana dei testi antologizzati.

### **L'età di Cesare**

**Cicerone:** la vita; le orazioni; le opere retoriche; le opere filosofico-politiche; le opere filosofiche; gli epistolari; le opere poetiche.

**Cicerone:** *Catinarie, I, 1-2; I, 17-18.*

**Orator, 69-70**

**Cesare:** la vita; le opere perdute; i *Commentarii*; *De bella Gallico*; *De bello civili*; intenti dell'autore e attendibilità storica dei *Commentarii*; la lingua e lo stile.

**Cesare:** *De bello Gallico, I, 1; VI, 24; VII, 77, 12-16*

*De bello civili, I, 10-11; III, 90; III, 91; III, 96.*

**Istituto d'Istruzione Superiore Statale Polo Liceale “Pietro Aldi”**  
Liceo Classico “Carducci-Ricasoli”, Liceo Scientifico “Guglielmo Marconi”  
Piazza Etrusco Benci 58100 Grosseto Tel.: 0564 484401 c.f.: 92008840537  
**E-mail:** gris00400r@istruzione.it **Pec:** gris00400r@pec.istruzione.it

**Sallustio:** la vita; la funzione della storiografia e il ruolo dello storico secondo Sallustio; il *De Catilinae coniuratione*; il *Bellum lugurthinum*; le *Historiae*; lo stile.

**Sallustio: De Catilinae coniuratione:** I; III; IV; V; IX; X; XIV; XXV; LIV.

**Bellum lugurthinum:** V; VI; LXIII, 2-6; XCV, 3-4.

**L'insegnante**

**Anna Fucci**