

## **Programma effettivamente svolto nella classe 2 A LS Disegno e storia dell'arte**

**Docente:** LOTTI VALERIA

**Disciplina:** Disegno e storia dell'arte

**Classe:** 2 A LS Liceo scientifico ordinario, 2024-2025

**Libri di testo:** Carlo Bertelli con Paolo Cova, Emanuela Daffra, Simonetta Nicolini, Invito all'arte - edizione azzurra 2 il Medioevo, Edizioni scolastiche Bruno Mondadori

---

Programma svolto dal Prof. Fabio Sonzogni come da verifica sul registro elettronico:

25/9 - Alto Medioevo

9/10 - Dalla preistoria alla tarda antichità

12/10 - Il Romanico comparazione con il Gotico

16/10 - Il Medioevo

19/10 - Il Medioevo il Romanico

23/10 - Il Romanico comparazione con il Gotico

30/10 - Dall'arte paleocristiana a Giotto, il Romanico comparazione con il Gotico

6/11 - Dall'arte paleocristiana a Giotto

9/11 - Dall'arte paleocristiana a Giotto

13/11 - Dall'arte paleocristiana a Giotto

16/11- Il Romanico e il Gotico

23/11 - Civiltà mesopotamiche

27/11 - Il Romanico e il Gotico comparazione

30/11 - Dall'arte paleocristiana a Giotto

4/12 - *Il Romanico comparazione con il Gotico, Giotto e il 200*

7/12 - *Il Romanico comparazione con il Gotico, Giotto e il 200*

11/12 - *Il Romanico comparazione con il Gotico, Giotto e il 200*

14/12 - *Il Romanico comparazione con il Gotico, Giotto e il 200*

29/01 - Dall'alto medioevo alla fine del '300, l'arte paleocristiana

5/02 - Dal 400 alla Controriforma, Firenze il primo Rinascimento, il Gotico internazionale

Programma Prof.ssa Valeria Lotti:

dal 18/02 al 10/06:

**Storia dell'arte:**

Il Romanico:

Linguaggi e tecniche costruttive

Cattedrale di Sant'Ambrogio e Basilica di San Marco

Il Duomo di Pisa, il campanile, le ragioni della sua inclinazione

L'abbazia di Montecassino

*Il Romanico in Toscana*

Il Gotico

Elementi costruttivi strutturali delle cattedrali gotiche

La cattedrale di Saint Denis

La cattedrale di Chartres

Archi rampanti e contrafforti

Statica e verticalità nelle cattedrali gotiche

Il Gotico Rayonnant

La basilica di Assisi

Il Duomo di Siena

**Disegno:**

Introduzione alle proiezioni ortogonali

Figure tridimensionali

Proiezioni ortogonali di un parallelepipedo parallelo a PV e poggiante su PO

Rettangolo inclinato rispetto ai piani PO e PL

Esagono perpendicolare al PO e inclinato rispetto a PV

Disegno de 'la stella di Rosetta'