

Programma effettivamente svolto nella classe 1 H
Disegno e storia dell'arte

Docente: MENCARELLI CRISTIANA

Disciplina: Disegno e storia dell'arte

Classe: 1 H Liceo scientifico ordinario, 2024-2025

Libri di testo: DELL'ARTE vol 1, Francalanci, ed. DEA

materia : Disegno e Storia dell'Arte

insegnante : Cristiana Mencarelli

classe: IE L.S.A.

STORIA DELL'ARTE

LA PREISTORIA : Le prime forme d'arte ed il sistema trilitico

LE ANTICHE CIVILTÀ DEL VICINO ORIENTE : I palazzi monumentali della civiltà minoica: la decorazione- la ceramica di Kamares e Gournia. La rocca di Micene e la tomba a tholos, il triangolo di scarico, il megaron e la sua struttura- la lavorazione del metallo: maschere funerarie e Tazze di Vaphiò.

L'ARTE GRECA: introduzione storica. La Grecia arcaica ;Arte e filosofia. La polis ed il territorio. Il tempio : tipologie ed ordini architettonici. La scultura a tutto tondo: Kuroi e Korai, Dioscuri, kouros Moscophoros, kouros di Milo, Hera di Samo, Kore di Antenore. Progettazione e razionalità : la polis ed il tempio. Impianto decorativo del tempio di Aphaia ad Egina, il Santuario ed il tempio di Zeus a Olimpia. Il rigore dello Stile Severo : Zeus di Capo Artemisio, Auriga, Bronzi di Riace. Architettura classica: la struttura dell'acropoli di Atene ed il Partenone: struttura e deorazione; il Discobolo di Mirone, il Doriforo di Policleto ed il canone scultoreo. IV secolo ed Ellenismo: Città e territorio, Ara di Pergamo; Prassitele: Afrodite Cnidia, Scopas: Menade danzante, Lisippo: il ritratto fisionomico, il nuovo canone con l'Apoxyomenos; Scuola di Rodi: Laocoonte; la pittura ellenistica: La battaglia di Isso

DISEGNO

Significato di proiezioni parallele e coniche. Nomenclatura. Applicazione delle proiezioni ortogonali a: punto, retta generica, piano generico e situazioni limite (piano ausiliario e terzo piano proiettante) figure piane e solidi in posizioni parallele ai piani proiettanti. Uso del piano ausiliario ribaltato nella costruzione di solidi inclinati ai piani proiettanti. Rotazioni di solidi semplici.

Istituto d'Istruzione Superiore Statale Polo Liceale “Pietro Aldi”
Liceo Classico “Carducci-Ricasoli”, Liceo Scientifico “Guglielmo Marconi”
Piazza Etrusco Benci 58100 Grosseto Tel.: 0564 484401 c.f.: 92008840537
E-mail: gris00400r@istruzione.it **Pec:** gris00400r@pec.istruzione.it

EDUCAZIONE CIVICA

Articolo 9 della Costituzione Italiana- Elaborazione del testo e parole chiave: tutela e valorizzazione- Il concetto di identità cultuale, patrimonio culturale e sua evoluzione- Concetto di bene culturale e patrimonio materiale ed immateriale- Le tipologie dei beni culturali ed i beni paesaggistici- Le associazioni per la tutela in Italia ed il ruolo dell'UNESCO.

L'insegnante

CRISTIANA MENCARELLI